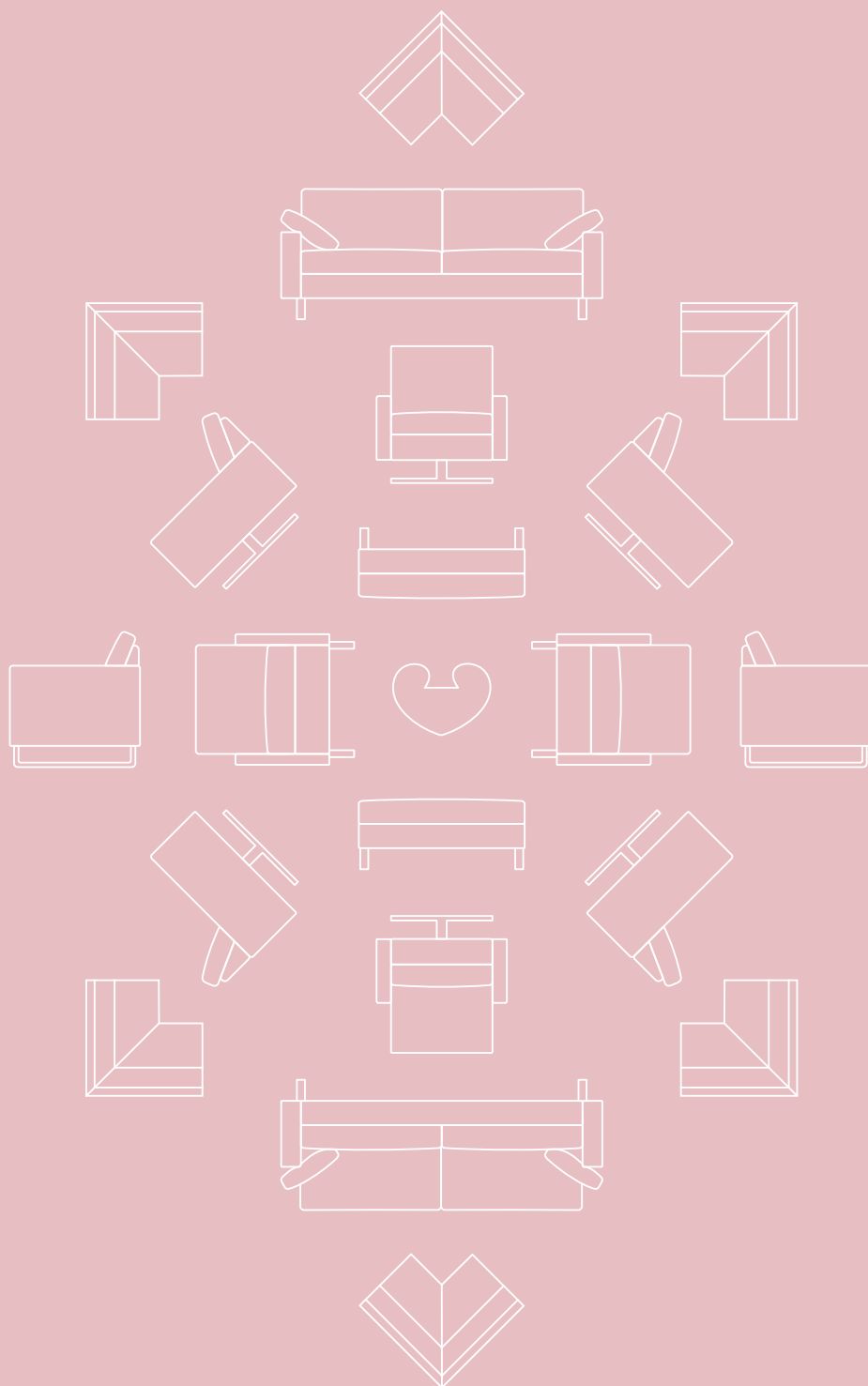






CONSETA. NEU SEIT 1964.

**Man könnte dieses Sofa auch
„Meilenstein“ nennen.
Wenn das nicht so ungemütlich
klingen würde.**

CONSETA. NEW SINCE 1964.

You could also call this sofa
a “milestone”. If it didn’t sound
so uncomfortable.





4

UNTERNEHMEN
COMPANY

10

CONSETA

26

CHRONIK
CHRONICLE

54

KONFIGURATION
CONFIGURATION

62

SPEZIFIKATIONEN
SPECIFICATIONS

50

SCHLAFSOFA
SOFA BED

64

KONTAKT
CONTACT



Sofas und Sessel
Sofas and easy chairs



Stühle und Tische
Chairs and tables



Das Herz von COR
The heart of COR

Schon gewusst? Alle unsere Kataloge können Sie einfach herunterladen.
Entdecken Sie die Gesamtkollektion von COR und finden Sie Informationen zu jedem Modell,
das wir in unserer Manufaktur für Sie fertigen. www.cor.de/katalog-download

Did you know? You can easily download all our catalogues.
Discover the entire COR collection and find information on each model
that we make for you in our manufactory. www.cor.de/catalogue-download



DAS UNTERNEHMEN THE COMPANY

Zuhause in Rheda-Wiedenbrück

At home in Rheda-Wiedenbrück

Rheda... was? Gut möglich, dass Sie unsere Heimat nicht kennen. Rheda-Wiedenbrück ist ein 48.000-Einwohner-Städtchen in Nordrhein-Westfalen, genauer: im Herzen des Möbelclusters Ostwestfalen-Lippe. Nirgendwo sonst in Deutschland werden so viele Möbel gefertigt wie in der Region um Gütersloh, Herford und Bielefeld. Die Menschen hier leben Möbel, und sie tun es seit Generationen und mit großer Leidenschaft. Vermutlich nirgendwo sonst gibt es so viele ausgezeichnete Polsterer, Möbeltischler und Näherinnen wie hier. Einige der besten von ihnen arbeiten bei COR.

Unser Unternehmen wurde 1954 von Helmut Lübke zusammen mit dem Fürsten zu Bentheim-Tecklenburg ins Leben gerufen. Seit der fürstliche Mitgründer in den achtziger Jahren ausschied, ist unsere Familie alleinige Inhaberin und Geschäftsführerin von COR. Das sorgt automatisch für Weitsicht, Verbindlichkeit und einen gesteigerten Qualitätsanspruch, denn wir stehen stolz mit unserem Namen für unsere maßgeschneiderten Möbel. Genauso kümmern wir uns aber auch persönlich, wenn mal etwas nicht hundertprozentig perfekt sein sollte (auch das kommt bei uns vor).

Rheda... where? You've probably never heard of our home town. Rheda-Wiedenbrück has a population of 48,000 and is located in North Rhine-Westphalia – at the heart of the East Westphalia-Lippe furniture-making region. More furniture is manufactured here in the area surrounding Gütersloh, Herford and Bielefeld than anywhere else in Germany. Furniture has been an important part of people's lives here for generations and they're passionate about it. There are also probably more upholsterers, furniture makers and seamstresses in our region than anywhere else in the country. Some of the best of them work at COR.

Our company was established in 1954 by Helmut Lübke and the Prince of Bentheim-Tecklenburg. When the royal co-founder quit the company in the nineteen eighties our family became the sole proprietors of COR and managed the company themselves. That automatically made us far-sighted, dependable and committed to outstanding quality, because we are proud to have our name associated with our bespoke furniture. We also ensure that our customers get a personal service when a product isn't one hundred per cent perfect. (It even happens to us occasionally.)

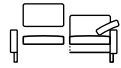


Sehr viel häufiger aber geschieht es, dass sich nach vielen Jahren, mitunter sogar Jahrzehnten, ein Kunde bei uns meldet: Könnten Sie nicht mein COR-Stück für mich aufmöbeln? Seinen Bezug erneuern, der nach zig Jahren etwas fadenscheinig geworden ist? Die Polsterung einer geerbten Conseta austauschen, auf dass man wieder wie neu auf ihr Platz nehmen kann? Können wir natürlich. Machen wir, wann immer möglich. Auch das gehört zum COR-Geist.

Falls Sie sich wundern: Unser Name stammt nicht aus dem Westfälischen, sondern aus der Region um Rom. COR ist das lateinische Wort für Herz. Bei unserer Namensgebung standen die drei Herzen im Wappen des fürstlichen Mitgründers Pate – ein glücklicher Zufall, denn im Laufe der Jahre haben wir festgestellt, wie viel das Herz über den bloßen Namen hinaus mit COR zu tun hat. Wohnen ist eine echte Herzensangelegenheit. Und genauso sind es Möbel, die wir für wohliges Wohnen bauen. Das war gestern so – und das wird auch morgen noch so sein.

More often, though, our customers contact us after many years – sometimes even decades – to ask if we can refurbish a piece of COR furniture for them. They may ask us to renew the cover on a chair that has become threadbare through use. Or to change the upholstery of a Conseta sofa that has been handed down to the next generation so that it looks like new again. We can do that. And whenever possible we comply with customer requests. It's part of the COR spirit.

In case you're wondering, our name isn't Westphalian. It's from the Rome region. COR is the Latin word for heart. It was chosen because the royal co-founder's coat of arms featured three hearts – a fortunate coincidence because, over the years, we've realised that COR has more to do with heart and passion than we'd ever imagined possible. People follow their hearts when it comes to furnishing their homes. And the furniture we build makes a house feel like a home. That's how it's always been – and always will be.



HERSTELLUNG PRODUCTION

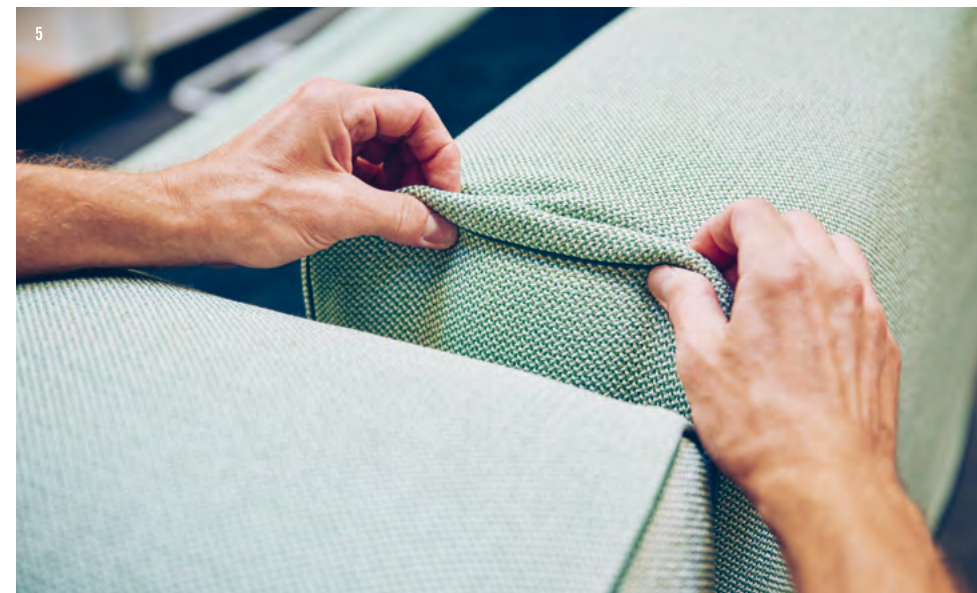
Überzeugungstäter True conviction



Sie steckt in jedem unserer Möbel. Sie findet sich in ihren aus besten Rohstoffen gefertigten Bezügen genauso wie in der Dauerhaftigkeit ihres Innenlebens. Sie zeigt sich in vielen funktionalen Vorzügen ebenso wie in jener Selbstverständlichkeit, mit der wir nachhaltig arbeiten: die Leidenschaft, mit der wir COR-Möbel fertigen. Mehr erfahren auf www.cor.de/herz

It's in every one of our furniture products. It's reflected in the upholstery fabrics that we make out of the very best raw materials, and in the durable interiors. It's also evident in the many functional advantages and our unconditional commitment to sustainability. What are we talking about? The passion that we put into making COR furniture. Learn more on www.cor.de/heart

- 1 **Die Holzfertigung**
The wood department
- 2 **Die Grundpolsterei**
The basic upholstery
- 3 **Der Zuschnitt**
The cutting
- 4 **Die Näherei**
The sewing department
- 5 **Die Polsterei**
The upholstery department
- 6 **Die Qualitätskontrolle**
Quality inspection



Conseta

BY
F. W. MÖLLER

DE Ihr Name ist eine Kombination aus den lateinischen Begriffen *consedere* („zusammensitzen“) und *consetus* („zusammengesetzt“) und steht für die schlichte Erkenntnis, dass sich Ansprüche und Wohnverhältnisse im Laufe der Jahre ändern mögen, jedoch ein paar Dinge immer gleich bleiben. Die Liebe zu schönen Dingen beispielsweise. Die Überzeugungskraft zeitlosen, schlichten Designs. Und damit auch die immer wieder neue Freude, eine Conseta zu besitzen. Womit sich von selbst erklärt, warum dieser moderne Klassiker zu den Meilensteinen der jüngeren Designgeschichte zählt.

EN Its name is a synthesis of the Latin terms *consedere* (“sit together”) and *consetus* (“assembled”) and alludes to the simple insight that, while our expectations and living conditions may change over the years, some things always stay the same. A love of beautiful things, for instance. The persuasiveness of timeless, simple design. And consequently, the unceasing pleasure of owning a Conseta. Which in itself explains why this modern classic numbers among the milestones of recent design history.



Conseta mit Ecke und
Überstandselement
Stoff 10081 sea, Kufen
F02 platin; Roc Sessel
Stoff 7257 jeansblau;
Sting Beistelltische
D. 100 cm Platte Marmor,
D. 50 cm Platte Glas
unterlackiert M20
schwarz, Füße F05
schwarz

Conseta with corner
element and extension
element, fabric 10081
sea, metal skids lacquered
in F02 platin; Roc chair,
fabric 7257 jeans blue;
Sting side tables, 100 cm,
table top marble, 50 cm,
table top glass underside
lacquered in M20 black,
feet lacquered in F05
black





Conseta bodennah,
Sofa 258 cm,
Leder 491 beigebraun,
Rahmenfüße verchromt;
Pilotis Beistelltisch,
Tischplatte D71 Eiche
dunkel, Drahtgestell
verchromt

Conseta divan base, sofa
258 cm, leather 491
beige brown, profile feet
chromed; Pilotis side
table, table top D71 dark
oak, wire frame chromed



Conseta bodenfrei,
Sofa 223 cm, Stoff 7259
tanne, Schmalkufen
verchromt; Jalis
Beistelltische lackiert;
Flint Drehsessel,
Stoff 12035 flamingo,
Tellerfuß verchromt

Conseta open base,
sofa 223 cm, fabric 7259
fir, slim skids chromed;
Jalis side table lacquered;
Flint chair, fabric 12035
flamingo, swivel plate
chromed





Conseta bodenfrei,
Sofaelement mit
Abschlussliege 287 cm,
Stoff 8075 stahl,
SchmalfüÙe verchromt;
Conic Beistelltisch
Lack M21 anthrazit

Conseta open base,
sofa element with corner
chaise longue 287 cm,
fabric 8075 steel,
L-legs chromed; Conic
side table lacquered in
M21 anthracite



Conseta bodenfrei,
Sofa 188 cm,
Leder 605 tabak,
Schmalfüße verchromt

Conseta open base,
sofa 188 cm,
leather 605 tobacco,
L-legs chromed

Conseta bodenfrei,
Sofa 204 cm, Stoff 5019
zement, Metallkufen
verchromt; Pilotis
Beistelltisch, Tisch-
platte Lack M21
anthrazit, Drahtgestell
verchromt

Conseta open base,
sofa 204 cm, fabric 5019
cement, chromed metal
skids; Pilotis side table,
table top lacquered in
colour M21 anthracite,
wire frame chromed





Conseta

CHRONIK CHRONICLE



Anfang der sechziger Jahre entwarf Friedrich Wilhelm Möller, ein findiger Westfale und ehemaliger Mitarbeiter von COR, ein zukunftsweisendes Polstermöbelsystem. Conseta – so ihr Name vom lateinischen *consedere*, zusammensitzen – war flexibel wie ein Baukasten und anpassungsfähig wie ein Chamäleon. Dazu war Conseta von solch reduzierter Schlichtheit, dass sie jenseits von Stilen und Moden Bestand haben würde: Sie war und ist die perfekte Symbiose eines ganzheitlichen Systems. Im Laufe der Jahrzehnte wuchs Conseta leise, aber mächtig zum internationalen Bestseller und Designklassiker. Unzählige mehr oder weniger gelungene Plagiate belegen ihren Status als globaler Star unter den Sofas.

Genau wie vor über 50 Jahren fertigen wir mit Ausnahme weniger Zulieferteile immer noch jede Conseta komplett selbst. Nur so können wir jene Fertigungs- und Produktqualität gewährleisten, für die Conseta seit nunmehr 55 Jahren steht.

In the early nineteen sixties, Friedrich Wilhelm Möller, an innovative former employee of COR from Westphalia, developed a pioneering upholstery system. Conseta – a name derived from the Latin *consedere*, which means “sit together” – offered modular flexibility while being as adaptable as a chameleon. In addition, Conseta had such a simple and streamlined design that it would survive any changes in styles and trends: it was and continues to be the perfect expression of a holistic system. Over the decades, Conseta quietly became an international bestseller and a design classic. Countless good and bad imitations further confirm its status as a global star among sofas.

With the exception of a few externally sourced parts, we still manufacture each Conseta completely ourselves, just as we did 55 years ago. Only in this way can we guarantee the manufacturing and product quality that has been the hallmark of Conseta for the last half century.

Auf der Kölner Möbelmesse 1964 erblickt die erste Conseta das Licht der (Fach-)Welt. Die Reaktionen: verhalten. Es dauert einige Zeit, bis Kunden Consetas modulares System kennen- und verstehen lernen. Dann aber ist ihr Erfolg nicht mehr aufzuhalten.

The first Conseta is presented to the (trade) world at the Cologne furniture fair in 1964. The response is reserved. It takes customers a while to get to know and understand Conseta's modular system. But then its success is unstoppable.



Der gelernte Tischler und COR Handelsvertreter Friedrich Wilhelm Möller (1931–1996) erfindet 1963 ein neuartiges Sitzmöbelsystem: Conseta.

In 1963, carpenter and COR sales representative Friedrich Wilhelm Möller (1931–1996) invents a new kind of seating furniture system: Conseta.

1964



Als eine der ersten Möbelmarken stattet COR ihre Kataloge mit farbigen Fotos anstelle der bis dato üblichen Illustrationen aus. Während der Sechziger werden im Wirtschaftswunderdeutschland sechs Millionen Wohnungen neu gebaut. Nicht selten zieht Conseta gleich mit ein.

COR is one of the first furniture brands to use colour photographs instead of illustrations in its catalogues. Six million new apartments are built during the German economic miracle in the sixties. And Conseta is frequently part of the furniture from the start.



Ihr Name sagt es bereits: Auf Conseta sitzt man gern zusammen. Der Name ist eine Kombination aus den lateinischen Begriffen *consedere* („zusammensitzen“) und *consetus* („zusammengesetzt“).

The name says it all: Conseta is a place where people like sitting together. The name is a synthesis of the Latin terms *consedere* (“sit together”) and *consetus* (“assembled”).





1970



Hochwertiges Leder ist der außergewöhnlichste Bezugsstoff überhaupt. Es wird mit jedem Gebrauchsjahr interessanter und unverwechselbarer. Conseta kommt jetzt ganz groß raus: Der Mitte der achtziger Jahre eingeführte Hochlehner gibt dem Klassiker eine ganz neue Anmutung.

High-quality leather is the most unusual upholstery cover material of all. It also becomes more interesting and unmistakable with every year of use. Conseta hits the big time: the highback version launched in the mid-eighties brings a new charm to the classic piece.

1980



Denkt sogar um die Ecke:
eine von zig Conseta
Konfigurationen.

Even thinks around corners:
one of countless Conseta
configurations.



Mit allen Füßen stets
fest auf dem Boden:
die bodennahe Conseta
mit übergroßem
Hocker.

With all feet placed
firmly on the ground:
the divan base Conseta
with an extra-large
stool.



1990

2000

Das Kufen-Modell wird wieder auf-
gelegt – und beweist, dass Conseta in
mehr als drei Jahrzehnten nichts von
ihrer Modernität verloren hat. 1996
ist Möllers Entwurf bereits mehr als
500.000-mal verkauft worden. Heute
sind mehr als 750.000 Conseta
Elemente im Umlauf.

The skid model is relaunched and
proves that Conseta has lost none of
its modernity in more than three
decades. At the time of 1996 Möller's
design has been sold more than
500,000 times. Today, more than
750,000 Conseta elements are in use.



Viele Sofas gehen mit der Zeit.
Dieses geht mit der Zeitlosigkeit
– seit über 50 Jahren. 2014 feierte
Conseta ihren 50. Geburtstag.

Lots of settees go with the times.
This goes with timelessness – for
more than 50 years. 2014 Conseta
celebrated her 50th birthday.

50
CONSETA



Conseta bodenfrei,
Sofa 234 cm, Leder 911
schlamm-grau, Metall-
kufen Schwarzchrom;
Pilotis Beistelltisch,
Tischplatte D71 Eiche
dunkel, Drahtgestell
Schwarzchrom

Conseta open base,
sofa 234 cm, leather 911
mud-grey, metal skids
black chrome; Pilotis
side table, table top D71
dark oak, wire frame
black chrome







Conseta bodenfrei,
Sofa 164 cm, Sofa
184 cm mit verstellbarer
Kopfstütze (optional)
und Sessel 84 cm,
Leder 613 schwarz;
Elm Couchtisch 150 x
60 cm, Tischplatte
Rauchglas, Massivholz-
gestell Eiche dunkel
geölt; Elm Massivholz-
regal 240 cm, Eiche
dunkel geölt

Conseta open base,
sofa 164 cm, sofa 184 cm
with height adjustable
headrest (optional) and
easy chair 84 cm, leather
613 black; Elm coffee
table 150 x 60 cm, table
top smoked glass, oiled
solid wood frame in dark
oak; Elm shelf 240 cm,
oiled solid wood in dark
oak



Conseta bodenfrei,
Sofaelement mit
Liegenelement 294 cm,
Stoff 10006 bordeaux,
Kufen verchromt

Conseta open base,
sofa element with chaise
longue 294 cm, fabric
10006 bordeaux,
metal skids chromed





Conseta bodennah,
Ecksofa 225 x 291 cm,
Stoff 12077 calla;
Shrimp Drehsessel,
Leder 602 dunkelbraun,
Sitzschale D71 Eiche
dunkel, Gestell verchromt

Conseta divan base,
corner sofa 225 x 291 cm,
fabric 12077 calla;
Shrimp swivel chair,
leather 602 dark brown,
seat shell in D71 dark
oak, swivel cross base
chromed



Conseta bodenfrei,
Sofa 204 cm, Tiefe
95 cm, Leder 282 basalt,
Tellerfuß verchromt;
Quant Sessel auf Dreh-
teller, Leder 282 basalt;
Alto Beistelltisch,
Tischplatte Glas klar,
Gestell verchromt;
Sinus Schwingessel,
Leder weiß, Kufen
verchromt

Conseta open base,
sofa 204 cm, 95 cm deep,
leather 282 basalt, disc
feet chromed; Quant
chair on swivel plate,
leather 282 basalt;
Alto side table, table top
clear glass, metal frame
chromed; Sinus swing
chair, leather white,
metal skids chromed





Conseta bodennah,
Ecksofa 257 × 257 cm,
mit integriertem
Bettsofa, Stoff 10014
creme-hellgrau;
Conic Beistelltisch,
Lack M03 schneeweiß

Conseta divan base,
corner sofa 257 × 257 cm,
including sofa bed, fabric
10014 creme light grey;
Conic side table lacquered
in M03 snow white



DE Schlafsofas und erstklassiges Design schließen sich aus? Nicht so bei Conseta. Mit seinem boden-nahem Korpus in 85 oder 95 cm Tiefe sieht sie eingeklappt hervorragend aus – und verwandelt sich ausgeklappt in ein komfortables Gästebett. Ein Überwurf auf der faltbaren Kaltschaummatratze lässt das Gestell unsichtbar werden, die Rücken-kissen bleiben in Position und laden zum Lesen im Bett ein. Das alles in Sekundenschnelle und mit einer angenehm hohen Liegefläche – fast wie bei Ihren Gästen zu Hause.



EN Sofa beds and top-notch design are mutually exclusive? Not with Conseta. With its closed-base frame available in depths of 85 or 95 cm it looks great when folded up – and transforms itself into a comfortable guest bed when folded out. A throw over the foldable cold-foam mattress makes the frame vanish, while the backrest cushions remain in position and are perfect for reading in bed. And all done in a few seconds and with a pleasantly raised lying surface – your guests will almost believe they are back home.

6

SCHRITTE ZU IHRER INDIVIDUELLEN CONSETA

STEPS TO YOUR INDIVIDUAL CONSETA

DE Conseta ist nicht nur ein Sofaprogramm, sondern auch ein Elementmöbelprogramm mit unzähligen Möglichkeiten. Eine Vielzahl an Typen und Elementen, kombiniert mit den Armlehnenformen, lässt einen Gestaltungsspielraum zu, der für fast jede Raumplanung die passende Einrichtungslösung bietet. Verschiedene Armlehnenformen und Korpusbreiten bedeuten Ausstattungsvielfalt für individuelle Lösungen. Auf den folgenden Seiten erhalten Sie einen Überblick über die Möglichkeiten Ihre Conseta zu planen.

Haben Sie Sonderwünsche? Wenn Sie spezielle Abmessungen, Kürzungen auf Sondermaß wünschen oder Ihre Conseta noch spezielle Ausstattungsmerkmale haben soll, die wir nicht als Standard anbieten – kein Problem, fast alles ist machbar. Fragen Sie Ihren COR-Fachhändler.

EN Conseta is not only a sofa programme but also an add-on programme offering countless possibilities. Elements of different shapes and sizes combined with a choice of armrests give plenty of scope to explore configurations to fit every room. Various styles of armrest and a choice of carcass widths give birth to a wide range of design solutions. The following pages give you an overview of the possibilities when planning your own Conseta grouping.

Do you have a special request? If you need specific or shorter measurements or want special fittings for your Conseta which we do not offer as standard, no problem – almost anything is possible. Ask your COR dealer.

1

Bodennah oder bodenfrei
Divan base or open base



*Bei bodenfreien Sofas kann die Sitzhöhe von 44 cm um max. 2 cm erhöht werden
*For open base elements the seat height of 44 cm can be increased of max. 2 cm

2

Korpusbreiten von 60–240 cm, Höhe 80 cm, Tiefe 85 cm
Body widths from 60–240 cm, height 80 cm, depth 85 cm



60



70



80



90



105



120



140



160



180



210



180



210



240

*Auch in 95 cm Tiefe erhältlich
*Also available in 95 cm deep

3a

Armlehnenformen für Korpus bodenfrei
Armrest styles for open base elements



B 4 cm, H 42 cm
W 4 cm, H 42 cm



B 6,5 cm, H 54 cm
W 6,5 cm, H 54 cm



B 6,5 cm, H 60 cm
W 6,5 cm, H 60 cm



B 12 cm, H 54 cm
W 12 cm, H 54 cm



B 12 cm, H 60 cm
W 12 cm, H 60 cm



B 12 cm, H 54 cm
W 12 cm, H 54 cm



B 12 cm, H 60 cm
W 12 cm, H 60 cm



B 16 cm, H 54 cm
W 16 cm, H 54 cm



B 16 cm, H 60 cm
W 16 cm, H 60 cm

Klappbare Armlehnen
Adjustable armrests



B 7/32 cm, H 72 cm
W 7/32 cm, H 72 cm



B 7/32 cm, H 72 cm
W 7/32 cm, H 72 cm



4a

Fußvarianten für Korpus bodenfrei
Foot variants for open base elements



Schmalkufe
Slim skid



Metallkufe
Metal skid



Holzkuße
Pre-formed wooden skid



Schmalfuß
L-leg



Tellerfuß
Disc foot

3b

Armlehnenformen für Korpus bodennah
Armrest styles for divan base elements



B 4 cm, H 42 cm
W 4 cm, H 42 cm



B 12 cm, H 54 cm
W 12 cm, H 54 cm



B 12 cm, H 60 cm
W 12 cm, H 60 cm



B 16 cm, H 54 cm
W 16 cm, H 54 cm



B 16 cm, H 60 cm
W 16 cm, H 60 cm



B 24 cm, H 54 cm
W 24 cm, H 54 cm



B 24 cm, H 60 cm
W 24 cm, H 60 cm

Klappbare Armlehnen
Adjustable armrests



B 7/32 cm, H 72 cm
W 7/32 cm, H 72 cm



4b

Fußvarianten für Korpus bodennah
Foot variants for divan base elements



Gleiter
Black glide



Rahmenfuß
Profile foot

5

Abschlusselemente, Eckelemente, Liegenelemente
Closing elements, corner elements, chaise longues

*Auch in 95 cm Tiefe
erhältlich
*Also available in
95 cm deep



*



*



*



*



*

6

Sechs verschiedene Kissenfüllungen
Six comfort levels

01



DE Polyäther-Kissen mit innenliegendem Bonell-Federkern. Nur als Sitzkissen möglich. Fester, straffer Sitzkomfort und formstabil.
EN Polyether cushion with a Bonell Spring inside. Only available as seat cushion. Firm tension seat comfort and dimensionally stable.

02



DE Elastische, formstabile Polyäther-Kombination mit hohem Raumgewicht. Im Sitzkomfort weicher als Federkern.
EN Resilient, dimensionally stable polyether combination with a high volumetric weight. Softer than Bonell Spring.

03



DE Dauerelastischer Stift-Latex in Sandwich-Machart. Etwas weniger fest als Federkern. Sehr formstabil und langlebig.
EN Durable springy cellular Latex in a sandwich form. A little less firm than Bonell-springing. Long-lasting and very stable in dimension.

04



DE Abgekammerte Luftzellenstäbchen mit Kaltschaumkern (15% über RAL-Norm). Diese Füllung sollte hin und wieder aufgeschüttelt werden, um ihre bauschige Qualität zu erhalten.
EN Chambered synthetic fibre surrounding a foam centre (15% better than RAL standard). This filling should be given a good pummelling every now and then in order to maintain its plumpness.

05



DE PolyPLUS Rückenkissen verringert die Sitztiefe um 3 cm, wodurch eine aufrechtere Sitzposition möglich ist. Polyäther-Kern aufgefüllt mit Luftzellenstäbchen. Formstabil, jedoch weicher im Komfort.
EN PolyPlus back cushion reduces seating depth by 3 cm, which allows a more upright seating position. Polyether centre filled with synthetic fibre. Stable in dimension but softer in comfort.

06

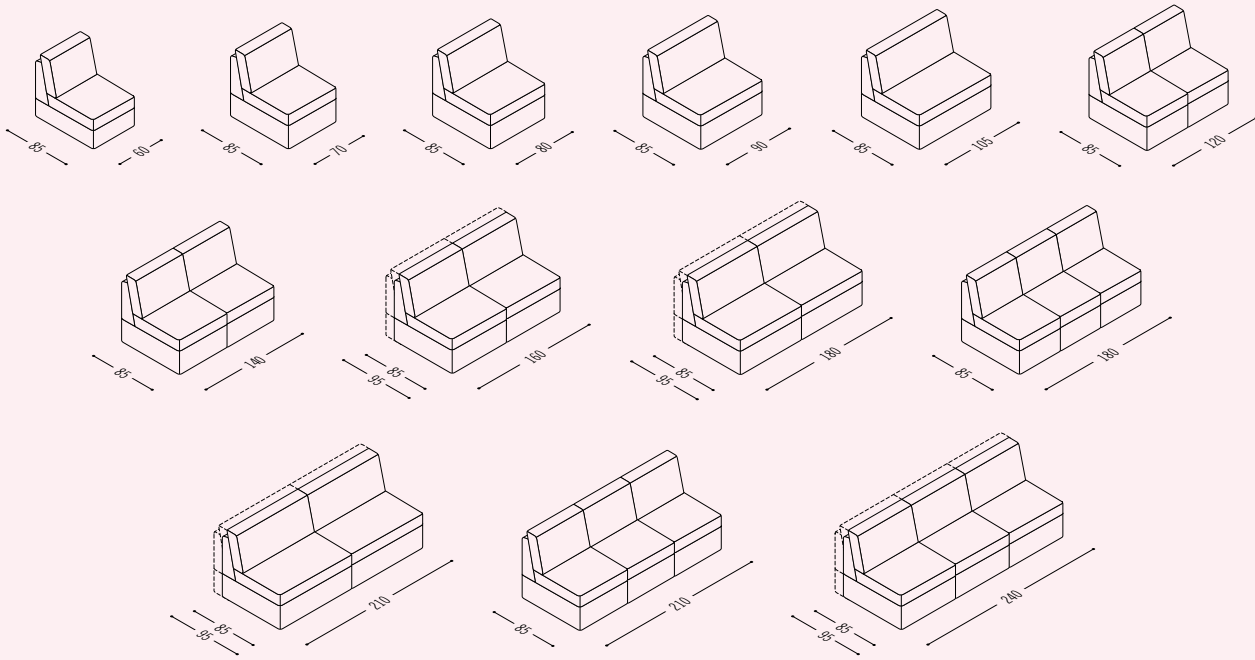


DE Daunenkissenfüllung (gewollt kissige, legere Optik, dadurch Falten- und Sitzspiegelbildung) – Kissenfüllung nur für Conseta mit 95 cm Tiefe. Aufbau: abgekammerte Daunen-/Feder-Mischung mit Kaltschaumkern. Rücken-kissen 5 cm höher, verringert die Sitztiefe um 3 cm. Diese Füllung sollte regelmäßig kräftig aufgeschüttelt werden, um ihre bauschige und lockere Qualität zu erhalten.
EN Down cushion filling (deliberately cushiony, casual look, including wrinkles and seat sheen) – cushion filling only for Conseta 95 cm depth. Construction: chambered down/feather mixture with cold foam core. Back cushion 5 cm higher, reduces the seating depth by 3 cm. This filling should be plumped up regularly in order to maintain its full and soft quality.

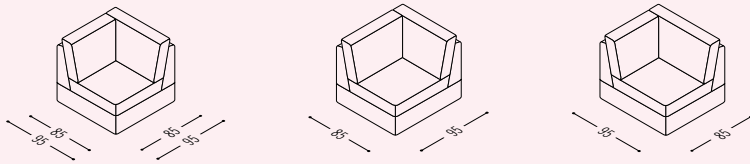
AUFBAU CROSS-SECTION



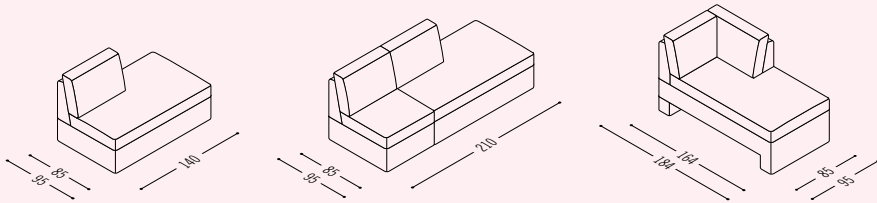
Sesselemente, Sofaelemente
Chair elements, sofa elements



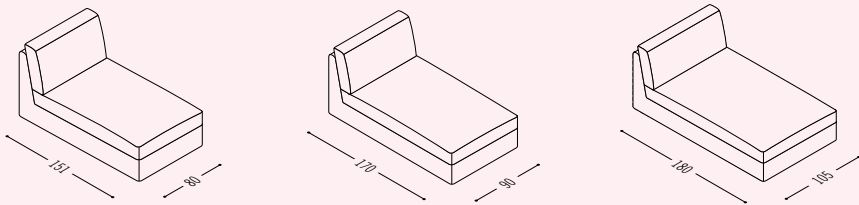
Eckelemente
Corner elements



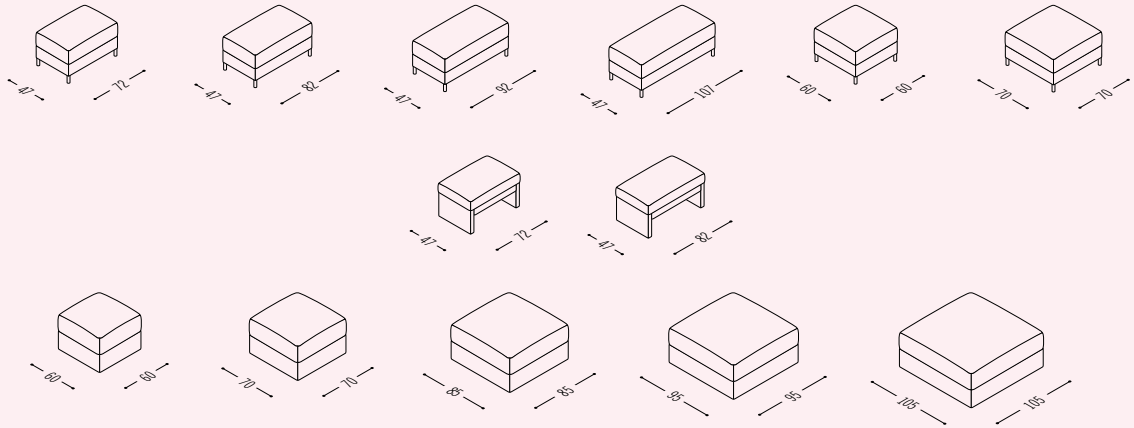
Abschlusselemente links oder rechts
Closing elements left or right



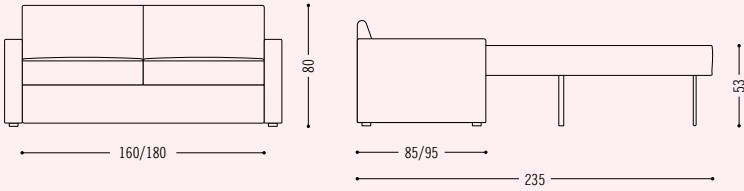
Liegenelemente
Chaise longues



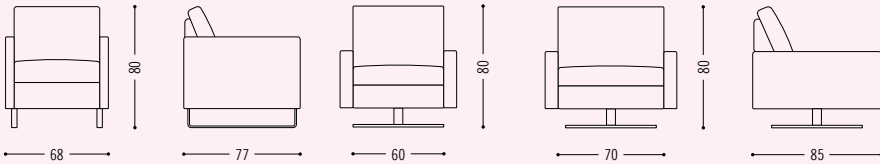
Hocker
Footstool



Schlafsofa
Sofa bed



Sessel
Easy chairs





DE Im COR Haus in unserer Heimat Rheda-Wiedenbrück erwartet Sie die weltgrößte Ausstellung von COR Möbeln mit neuen Programmen, zig Varianten und vielen frischen Ideen fürs Einrichten und Wohnen. Dazu gibt es kundige Beratung sowie eine Sammlung mit Möbeln aus mehr als 60 Jahren COR Geschichte. Lassen Sie sich beraten und stellen Sie alle Fragen zur Planung Ihrer Einrichtung mit Möbeln von COR. Wir wünschen Ihnen schon jetzt viel Spaß dabei!

EN In the COR Haus in our home town of Rheda-Wiedenbrück, the world's largest exhibition of COR furniture awaits you with new programmes, countless variations and many fresh ideas for furnishing and living. You can also expect expert advice and furniture from more than 60 years of COR history. Ask for our advice and everything you want to know about planning your living space with COR furniture. Our main concern is that you thoroughly enjoy yourself!

COR Haus
Hauptstraße 74, 33378 Rheda-Wiedenbrück, Germany
t +49.(0)5242.4102-400 haus@cor.de www.cor.de

Öffnungszeiten montags bis freitags 10–17 Uhr, samstags 10–14 Uhr
Opening hours Monday to Friday 10 am to 5 pm, Saturday 10 am to 2 pm



facebook.com/cor.sitzmoebel



instagram.com/cor_sitzmoebel



pinterest.de/corsitzmoebel

IMPRINT

Publisher COR Sitzmöbel, Nonenstraße 12, 33378 Rheda-Wiedenbrück, Germany, t +49.(0)5242.4102-0, info@cor.de
Concept, Design, Photography Art Direction www.factor.partners **Photography** Rudolf Schmutz, Urban Zintel, Gerhardt Kellermann, Frank Springer **Styling** Juliane Bennien, Irina Graewe **Text** Nina Puri, Elena Bartrina y Manns, Dr. Oliver Herwig, Harald Willenbrock **Translation** Ian McCaughtrie **Lithography** PX2 Hamburg **Print** Kirchner Print.Media

Die Produkte in diesem Katalog entsprechen dem Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung. COR behält sich spätere Änderungen auch ohne Ankündigung vor. Alle Farbwiedergaben können nur eine Orientierung vermitteln und sind keine Referenzmuster. The products in this catalogue correspond to the status quo at the time of printing. COR reserves the right to make subsequent changes, also without giving prior notice. All colour reproductions can only provide orientation and do not constitute reference samples.

GRÜN|
|BECK|

MARGARETENSTRASSE 93 | 1050 WIEN
+43 1 544 83 39 | GRUENBECK.CO.AT



COR.DE